



APLAUDIENDO A MUJERES EMPRENDEDORAS

Contenido:

- ◆ Aplaudiendo a mujeres emprendedoras.
- ◆ Oposiciones al Cuerpo de Maestros.
- ◆ Las mujeres iberoamericanas celebraron el II Foro Internacional por la diversidad en Europa
- ◆ Nuevo libro de Jessica Zorogastua
- ◆ Madrid Otra Mirada
- ◆ Re-emprende en Madrid
- ◆ Tierra auténtica
- ◆ Compartiendo gratos momentos

ESTE BOLETÍN SE HACE CON EL PROPÓSITO DE CONTINUAR CON LA FILOSOFÍA DE LO QUE INSPIRÓ EL LIBRO "51 PERUANAS EN ESPAÑA: TESTIMONIOS DE ÉXITO".

Hace unos días asistí a la entrega de los Premios EMPRENDEDORAS 2017 que organiza la Dirección General de Comercio y Emprendimiento del Ayuntamiento de Madrid en colaboración con la revista Yo Dona, el Centro Universitario Villanueva, *Womalia* y la Asociación Española de Mujeres Empresarias (ASEME).

Se trató de la primera edición con premios que consistieron en una dotación económica, 10.000 euros para el primer premio y un accésit de 1.000 euros para el segundo premio en la categoría empresa; 6.000 euros en la categoría idea emprendedora para el primer premio y 1.000 euros para el segundo premio, además de publicaciones, publicidad, etc. El resultado fue el siguiente: en la **categoría empresa** la ganadora fue "Skansense" que analiza imágenes de satélite en tiempo real. Cuenta con la patente de los algoritmos para hacerlo de forma ágil completamente automático. Su uso es diverso, solo por ejemplo, localización de barcos que pueden ser víctimas de piratería.

El accésit fue para "Biohope" que se dedica a la investigación y al desarrollo de soluciones biomédicas, así los pacientes que han tenido algún tipo de trasplante evitarían el rechazo; su propuesta es personalizar la medicina relacionada con el sistema inmunológico.

En la **categoría idea emprendedora**, la ganadora fue "Silma" que ha desarrollado un guante de silicona para prótesis superiores que corrige malas posturas.

El accésit en esta categoría fue para "Brave Up" una herramienta para mejorar la convivencia en el colegio, acompañan desde la prevención y ofrecen soluciones al acoso escolar que ha aumentado, en España, un 40% en los últimos

años.

Los proyectos finalistas en la categoría Idea Emprendedora fueron: "La Batidora Madrid" un espacio de coworking especializado en gastronomía, "The best5" un recomendador de productos, "Jardines del aire" jardines verticales que mejoran el aire a la vez que decoran.

En la categoría empresa, "Stribe" que ofrece variedad de actividades deportivas en cada momento, "Sidikai" que lidera la innovación y el diseño para hacer de nuestros armarios sostenibles, "Family travel" creando vacaciones amistosas, fueron las finalistas.

Cristina Porcel Magnusson, promotora de "Skansense", hizo referencia al telescopio *Hubble* que orbita alrededor de la tierra a más de 500 km sobre el nivel del mar y que es un proyecto conjunto de la NASA y de la Agencia Espacial Europea con el que se han observado alrededor de un millón de objetos.

Otra referencia hizo al *GeoEye2*: satélite que ofrece datos geoespaciales de muy alta resolución y que aparte de otros usos, su mayor utilidad es la evaluación de riesgos, tsunamis, terremotos, huracanes.

Algo llamativo fue su mención al *SkySat* principalmente por su tamaño, como una caja de zapatos, es un satélite de alto rendimiento. Pese a lo pequeño que es también brinda imágenes y video de alta resolución.

Cristina es una mujer de éxito con un proyecto que viene desde el exterior de la atmósfera.

María Elena Francia Guevara

OPOSICIONES AL CUERPO DE MAESTROS

Cuando te decides a emprender el camino para la obtención de una plaza al Cuerpo de Maestros en España, todo parece imposible, difícil, sacrificado, demasiada competencia, hasta te sientes inferior, ves que tienes todos los defectos del mundo que no te permitirá llegar, sientes que los demás están mucho mejor preparados, que tienen ventajas con las que tú no cuentas...y además no somos españolas de nacimiento, somos inmigrantes,... pero nos decidimos y empezamos!.

Organización, será la primera regla, tanto de horarios y de rutinas diarias. Vida saludable, tanto en cuerpo y alma. Concentración, en todas tus acciones. Conversar y relacionarte con personas con las que puedas intercambiar opiniones sobre lo que estudias y enriquecer tu vocabulario.

Y llegará el día en que todo el esfuerzo, constancia y dedicación se demuestren en unos exámenes ante un Tribunal que inevitablemente nos transmiten miedo, nervios, sudores, inseguridad, manifestándose en "mente en blanco" porque serán quienes te van a evaluar tanto por escrito como oralmente. Para superar todo buscarás la paz interior, calma, oídos sordos a comentarios que pueden provocarte inseguridades. Ese día solo será tu "yo" preparado y dispuesto a conseguir lo que quieres. No importa las diez mil personas que se presentan, una de las 300

plazas tendrá que ser para ti.

La preparación es dura, se deja muchos momentos de ocio en los que queremos participar y otras vivencias en familia a los que estamos acostumbrados.

Finalmente todo tiene su recompensa.

Después de haber pasado por todo lo anteriormente mencionado brevemente porque en realidad es tres veces más de lo que refiero, conseguí esa plaza al Cuerpo de Maestros en España, recuperando mi calidad de funcionario que tenía en el Magisterio Peruano.

Si tu profesión es de vocación, empiezas a disfrutar, a participar de todas las actividades que conllevan la educación, te implicas en actividades que dan vida al colegio, observas y

quisieras cambiar muchas cosas en beneficio de los alumnos, con la suerte de participar en los diferentes cargos dentro de un organigrama escolar.

Mi vocación me llevó a ser una profesora activa, a aportar beneficios en el colegio y a participar con las familias para contar con el apoyo en casa.

Después llegó el momento de participar como Presidenta de Tribunal en las oposiciones al Cuerpo de Maestros, un trabajo muy interesante para saber cómo se ven las cosas desde ese puesto que tanto temor me inspiró y tantas inseguridades transmiten a los opositores. Somos más de 100 tribunales, es un trabajo de mucha responsabilidad coordinado con una secretaria y dos vocales que tendremos que evaluar a un grupo de 65 profesionales que se han preparado para este momento.

He visto muchos casos pero no se puede evaluar con sentimientos o comprensión de situaciones particulares. Es una competencia y tiene que coger la plaza quien en realidad no ha tenido ningún despiste en horarios, documentación y concentración.

He podido observar a gente muy joven, que ha terminado recientemente la carrera de Magisterio, muy preparada, con dominio de clase magistral, activa en sus exposiciones, presentando materiales para hacer interactiva la exposición, dándolo todo en los minutos limitados y muy bien controlados.

También observé casos de personas muy mayores que no han perdido la esperanza de coger la plaza pero compiten con la juventud mucho más preparada.

Ha sido muy interesante esta segunda vez que actúo como Presidenta de Tribunal y me ha permitido ver cómo se organiza todo el sistema de las Oposiciones y los criterios con los que rigurosamente se evalúa a cada uno de los opositores.

He aprobado a profesionales que lo merecen, pero solo 3 de mi grupo han conseguido su ansiada plaza y eso me alegra y me llena de satisfacción.

Por Irma Salvatierra



LAS MUJERES EMPRENDEDORAS IBEROAMERICANAS CELEBRARON EL II FORO INTERNACIONAL POR LA DIVERSIDAD EN EUROPA

El 26 de septiembre se llevó a cabo en la Universidad Pontificia Comillas el II Foro Internacional sobre Diversidad Cultural en Europa donde se confirmó que el respeto por los derechos humanos, construye sociedades más equitativas y empresas más productivas.

La Asociación de Mujeres Empresarias Iberoamericanas AMEIB Pachamama, en colaboración con la Federación Iberoamericana de Empresarios y Comerciantes en España- FIBECE, la Secretaría de Estado para la Unión Europea del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación; de la Comunidad de Madrid; de la Universidad Pontificia Comillas a través del Observatorio Iberoamericano sobre Movilidad Humana, Migraciones y Desarrollo- OBIMID; de las empresas Imagine Global y Dynamic Publicidad On Line, bajo el lema: *Hacia una Europa mejor: más integración, crecimiento, empleo y seguridad.*

El Foro estuvo compuesto por una mesa inaugural en la que participaron D. Joaquín Eguren, Coordinador de OBIMID, Carlota Merchán, Diputada Socialista del Congreso e Ivette Barreto, Presidenta de AMEIB Pachamama.

Después se dio paso a la mesa nº 1 con intervenciones de asociaciones de la sociedad civil entre ellos Esteban Ibarra de Movimiento Contra la Intolerancia; Agustine Abile de ACUDEVA; Rosario Zañabria Vocal de Foro de Inmigración

del Ministerio de Sanidad y Gabriel Fernández Rojas Socio de Cremades & CalvoSotelo. La mesa nº 2 estuvo compuesta por el tejido empresarial. Entre ellos tenemos a Genelva Echevarri de Imagine Global; Fidel Hernández de Psicodis; Ewa Widlak consultora socio política; Carmen Fernández Barquín de En-Piezas Coaching y tuvo como moderadora a Tania Jiménez Directora de Emprendimiento en la Universidad Tecnológica de Bolívar.

Una de las conferencias más esperadas fue la de D. Francisco Mesonero Fernández de Córdoba, Director de Responsabilidad Social Corporativa en The Adecco Group España & Director General de la Fundación Adecco; así como los videos de las Eurodiputadas Izaskun Bilbao y Beatriz Becerra.

Se cerró el acto con la lectura y adhesión al Decálogo de apoyo a la Diversidad Cultural en Europa, cuyo texto es el siguiente:



Reconocer que la riqueza de las culturas es la energía constitutiva de la humanidad, cuya promoción es indisoluble del respeto de los derechos humanos

Presentar iniciativas a los gobiernos para que apoyen de manera firme y contundente a través de acciones con-

cretas y normas, la diversidad cultural, la igualdad de oportunidades y la inclusión social.

Proponer a los distintos estamentos gubernamentales la presencia de diversidad cultural en cargos políticos y que sean consultados en la toma de decisiones.

Contribuir en la construcción de ciudades europeas inteligentes, sostenibles, con responsabilidad social y cohesión social.

Fomentar desde la infancia espacios educativos que promuevan la diversidad e igualdad de oportunidades
Motivar el derecho a la libertad de pensamiento, religión, creencia o ideología

Introducir los principios de diversidad e igualdad de oportunidades como máximas de calidad en la gestión de organizaciones públicas y privadas, en el marco de la responsabilidad social.

Garantizar a cada país y cada grupo social, comprendidas las personas pertenecientes a minorías, la posibilidad de participar en el desarrollo sostenible de una Europa plural e inclusiva

Desarrollar instrumentos que faciliten el poner fin a todas las formas de discriminación como un derecho humano fundamental.

Creación y construcción de organizaciones con diversidad cultural para que trabajen en los distintos ámbitos de la sociedad y contribuyan a un liderazgo europeo, por la igualdad de oportunidades y la inclusión social, como sistema transformador de las relaciones humanas.

NUEVO LIBRO DE JESSICA ZOROGASTUA

¿Sabes por qué el vídeo está revolucionando nuestra forma de comunicarnos? El concepto tradicional de negocio ha experimentado un cambio radical con la irrupción del mundo digital y las nuevas tecnologías. Prácticamente de la nada, ha surgido un nuevo entorno que se rige con reglas nunca vistas o, mejor dicho, sin reglas establecidas. Para ayudar a sus lectores y suscriptores a conocer y dominar las claves y los secretos de este nuevo modelo de negocio, el diario La Vanguardia, en la Comunidad Autónoma de Cataluña, viene publicando una colección de libros “Claves del negocio digital”.

Jessica Zorogastua es la autora de uno de los coleccionables: “El video online: el efecto viral”, publicado el primer fin de semana de noviembre.

La colección es obra de la prestigiosa escuela *The Valley Digital Business School*, es el modo más ameno e interesante de comprender las claves del negocio digital. Un total de 25 libros con un lenguaje claro y un amplio contenido válido para todos los perfiles profesionales, que resultan imprescindibles tanto para la vida profesional como para la rutina del día a día.



MADRID OTRA MIRADA

En el marco de Madrid Otra Mirada, Casa de América, consorcio público constituido por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Madrid, organizó una serie de actividades culturales con el fin de propiciar un clima adecuado para hablar, debatir y conocer temas americanos.

Así, dando la oportunidad de mostrar las diferentes realidades de los países que integran el continente americano fue proyectada “La teta asustada”, una co-

producción de Perú y España, del año 2009. Su argumento: Fausta tiene “la teta asustada”, una enfermedad que se transmite por la leche materna de las mujeres que fueron violadas o maltratadas durante la guerra del terrorismo en el Perú. Ganadora del Oso de Oro en el Festival de Berlín y nominada al Oscar, está dirigida por Claudia Llosa; directora, guionista y productora y una de las cineastas más notables del cine iberoamericano.



RE-EMPRENDE EN MADRID

La Consejería de Economía, Empleo y Hacienda de la Comunidad de Madrid ha puesto en marcha el programa de ayudas Re-emprende destinado a personas emprendedoras que hayan finalizado su actividad y que le gustaría tener una **segunda oportunidad**.

Se trata de un programa que consta de dos fases:

Fase 1ª.- Ayuda económica de 420 euros durante los 6 meses posteriores al agotamiento de la prestación por Cese de Actividad. La ayuda económica estará condicionada a que el beneficiario participe en un itinerario de re-emprendimiento y empleo personalizado.

Fase 2ª.- Si el emprendedor decide volver a emprender, una ayuda económica durante los 12 meses iniciales al darse nuevamente de alta como trabajador autónomo. Se subvencionarán parte de las cuotas que abona el trabajador autónomo con el objetivo de apoyar su inicio en el nuevo negocio.

Mas info: <http://bit.ly/2ySYNVu>

TIERRA AUTÉNTICA

Hace unas semanas estuve en una de las ciudades más espectaculares que he visitado. Ciertamente fue su *autenticidad*, lo que me enamoró de Córdoba. Tres culturas la cristiana, la musulmana y la judía que convivieron en armonía y con respeto entre sí...Y frente a la intolerancia, y a

veces sin importar el final, sino disfrutando simplemente del camino y lo más admirable es que la mayoría de ellas por una u otra razón son mujeres migrantes con *auténticas* historias de tesón, de coraje y de emprendimiento. Para mí, que soy una eterna apasionada de mi país, de mi cultura y

que es femenina...Y llegados a este punto vuelvo como al principio a preguntarme si para regresar a esa convivencia pacífica no será necesario que el ser humano concentre sus esfuerzos en armonizar con la tierra? Está escrito en la Biblia, en el Corán y en



los delitos de odio que se viven hoy en día, lo que me pregunto es que mueve las mentes y los corazones de los individuos que las practican? Por mi trabajo asociativo estoy rodeada de buenas personas, especialmente de mujeres que lo dan todo, muchas

de mis raíces, decir que un gran porcentaje de ellas es de origen peruano me llena de orgullo. No es casualidad que la organización que dirijo lleve un nombre quechua cuya denominación y fundamento es **madre tierra**, esa tierra fértil que provee, que da origen, que es vida y

la Torá... hace siglos lo sabían y lo respetaban...

Ivette Barreto Palacios
Directora de la Asociación de Mujeres Empresarias Iberoamericanas AMEIB Pachamama

El libro “51 peruanas en España: testimonios de éxito” se ha realizado con el objeto de visibilizar y reconocer el trabajo y el esfuerzo de 51 mujeres peruanas en el exterior y con ellas muchas otras



www.51peruanas.net



En Madrid, a más de 9.000 kms de distancia del territorio peruano, qué momento más agradable fue compartir una cena festejando las Fiestas Patrias. María Isabel Conhi, una entusiasta y gran organizadora hizo posible el reencontro.

En la mesa (de izquierda a derecha) Elizabeth Sarmiento, Verónica Sarmiento, Fiorella Gamero, Malena Francia, Julia María Morales, Catalina Lezcano, M^a Isabel Conhi, Charo Camprubí y Sonia Castillo.

